

Ort:	Kroppenstedt
Erbauer:	Gehäuse 1611 von Esaias Compenius d.Ä./ Adolf Reubke
Baujahr:	1859
System:	Mechanische Schleiflade
Balgsystem:	Mehrfaltenmagazinbalg im Turm darunterlegender Keilschöpfer
Winddruck:	68mm Ws
Winderzeugung:	Elektrisch, Ventus
Stimmtonhöhe:	445 Hz bei 15°C
Tonumfang:	Manual: C-f <sup>'''</sup> , Pedal C-d <sup>'</sup>

### Disposition

#### **I. Manual Hauptwerk**

1. Bordun	16'
2. Principal	8'
3. Gambe	8'
4. Hohlflöte	8'
5. Gedackt	8'
6. Octave	4'
7. Quinte	2 2/3'
8. Octave	2'
9. Mixtur 5fach	

#### **II. Manual Oberwerk**

10. Principal	8'
11. Salicional	8'
12. Floete	8'
13. Gedackt	8'
14. Octave	4'
15. Rohrflöte	4'
16. Spitzflöte	2'

#### **Pedal**

17. Violon	16'
18. Subbaß	16'
19. Principalbaß	8'
20. Posaune	16'

#### **Spielhilfen**

Koppeln: I. Man. / Pedal  
 II. Man. / I. Man.  
 Calcantenglocke  
 Sperrventil Hauptwerk  
 Sperrventil Oberwerk  
 Sperrventil Pedal