

Ort: Ev. Kirche Magdeburg Olvenstedt

System: pneumatische Kegellade und pneumatische Taschenlade

Balgsystem: Doppelfaltenmagazinbalg mit Keilschöpfern

Tonumfang: Manual: C-f^{'''}, Pedal C-f[']

Disposition

I. Manual Hauptwerk

1. Quintade	16'
2. Prinzipal	8'
3. Rohrflöte	8'
4. Weidenpfeife	8'
5. Oktave	2'
6. Blockflöte	4'
7. Oktave	2'
8. Mixtur	4f.

II. Manual Oberwerk

9. Gedackt	8'
10. Quintatön	8'
11. Prinzipal	4'
12. Rohrflöte	4'
13. Nachthorn	2'
14. Siffelöte	1 1/3'
15. Sesquialtera	2f.
16. Zimbel	3f.

Pedal

17. Subbaß	16'
18. Oktavbaß	8'
19. Choralbaß	4'
20. Rauschpfeife	2f.
21. Baßkornett	2f.

Spielhilfen

Koppeln: I. Man. / Pedal
II. Man. / Pedal
II. Man. / I. Man.
eine freie Kombination
Tutti